

II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием
«Технологическое образование: теория и инновационные практики»

ПРИЁМЫ И МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

ДОКЛАДЧИК:
САМУЙЛИК ЕВГЕНИЯ ГЕОРГИЕВНА,
УЧИТЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ГБОУ СОШ № 91 ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Санкт-Петербург, 2024

ТВОРЧЕСТВО В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

- ❖ *Творчество – это процесс деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания объективно нового.*
- ❖ *Творческая деятельность побуждает человека к созиданию, развитию, появлению уникального продукта, отражающего эстетические ценности его создателя.*

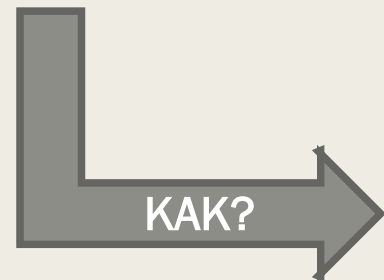


**КАКИЕ НАВЫКИ МЫ МОЖЕМ
РАЗВИВАТЬ У СВОИХ УЧЕНИКОВ
НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ?**

ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКОВ ТЕХНОЛОГИИ



- ✓ СОЗИДАНИЕ
- ✓ ЦЕННОСТИ
- ✓ ЭСЭТИЧЕСКИЙ ВКУС
- ✓ ТВОРЧЕСКОЕ ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ
- ✓ СОЗДАНИЕ УНИКАЛЬНОГО ПРОДУКТА



УСЛОВИЯ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ СПОСОБНОСТЕЙ УЧЕНИКА НА УРОКЕ



У КАЖДОГО РЕБЕНКА
ЕСТЬ СПОСОБНОСТЬ

ЗАДАЧА УЧИТЕЛЯ –
РАСКРЫТЬ ПОТЕНЦИАЛ

УСЛОВИЯ НА УРОКЕ:

- учет интересов и склонностей;
- разнообразные формы работы;
- системный подход;
- свобода выбора;
- доверие и уважение;
- ситуации успеха;
- мотивация к творческому труду и благоприятная эмоциональная атмосфера на уроке.

«ПИТАТЕЛЬНАЯ» СРЕДА

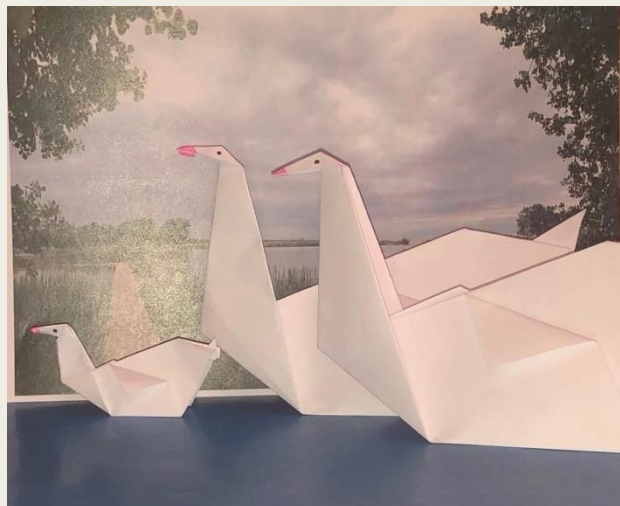
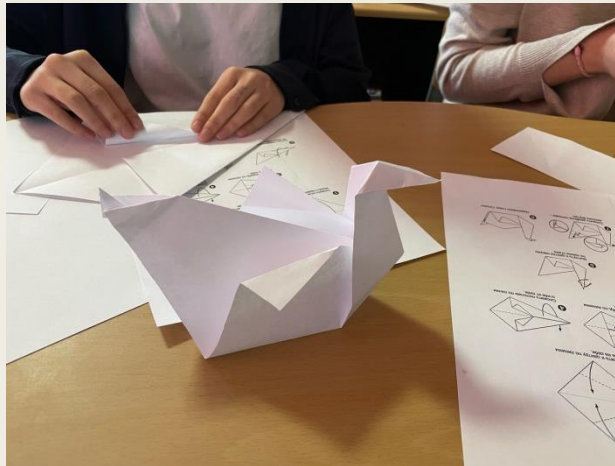
РАЗГАДКА ТАЙНЫ

УВЛЕЧЕННОСТЬ

РАДОСТЬ

СТИМУЛ

ДОСТИЖЕНИЕ
РЕЗУЛЬТАТА



ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД

РАЗДЕЛ «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ» 6 КЛАСС

Задание: составить коллекцию тканей
в виде творческой композиции –
плоскостного панно



РАЗДЕЛ «ОБРАБОТКА ПИЩЕВЫХ ПРОДУКТОВ»

Задание: придумать форму нарезки
овощей, разработать и выполнить
свои рецепты приготовления и
оформления различных блюд



МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

1. Игровые технологии
2. Проблемное обучение -
усвоение не только
результатов научного
познания, но и самого пути.
3. Метод проектов.
4. Метод фокальных объектов



ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ



дидактическая цель
ставится в форме
игровой задачи

- урок-игра
- урок-конкурс
- игровые ситуации



Конкурсы «Кухня разных народов мира» и «Кулинарный поединок» - завершающие уроки модуля «Технология обработки пищевых продуктов»

✓ развивают творческую инициативу, мышление, фантазию, помогают ученикам определиться с будущей профессией

✓ в играх решения вырабатываются коллективно, коллективное мнение формируется и при защите решения своей группы, а также и при критике решения других групп

✓ повышается интерес учеников к предмету, создается атмосфера сотрудничества

ТВОРЧЕСКИЕ МАСТЕРСКИЕ

ЭФФЕКТИВНЫЙ ФОРМАТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С УЧЕНИКАМИ

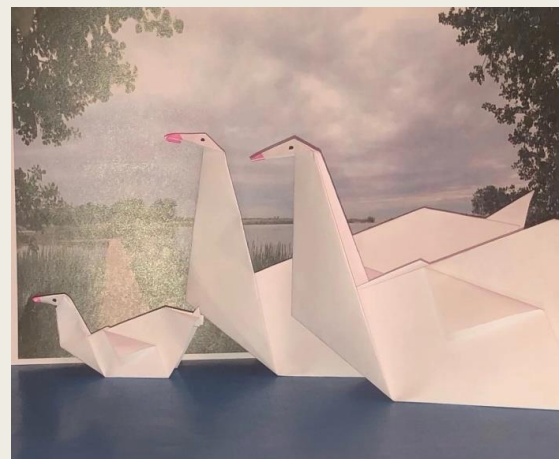
КРУЖОК В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ по авторской программе

- работа с природным материалом, лепка, аппликация, оригами, вышивка, выжигание, роспись по дереву, изготовление сувениров
- у учеников развивается мелкая моторика, происходит познание действительности, формируются эмоционально-волевые и морально-эстетические качества
- кружок «Творческая мастерская» – возможность проявить творческие способности

КОНКУРСЫ В РАМКАХ ШКОЛЬНЫХ СОБЫТИЙ

- Мастерская «Оригами»
- Мастерская «День Совы»

в рамках метапредметного фестиваля
«ВИТРАЖИ»



ТВОРЧЕСКИЙ УЧИТЕЛЬ – ТВОРЧЕСКИЙ УЧЕНИК

Какой он,
творческий
учитель?

Как
развивать в
себе
творческие
качества?

Как стать
интересным
для
учеников?



Развитие творческих
способностей
обучающихся
зависит от
эффективности
используемых
учителем методов и
приемов, а также и от
того, насколько он
сам является
творческим
человеком!

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Абросимова Е.В. Развитие творческих способностей обучающихся на уроках технологии (из опыта работы) // Интернет-журнал «Молодой ученый». - 2017. - №36 (170). - URL: <https://moluch.ru/archive/170/45574/> (дата обращения:31.01.2024).
2. Биттова Л.И. Развитие творческих способностей и самостоятельности школьников на уроках технологии - URL: <https://clck.ru/38svfN> (дата обращения 31.01.2024).
3. Самарина М.Б. Развитие творческого потенциала: методы и упражнения. - URL: <https://potok.live/story/razvitie-tvorcheskogo-potenciala/> (дата обращения 07.02.2024).

II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием
«Технологическое образование: теория и инновационные практики»

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!

**ПРИЁМЫ И МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ
ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ
НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ**

ДОКЛАДЧИК:

САМУЙЛИК ЕВГЕНИЯ ГЕОРГИЕВНА,

УЧИТЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ ГБОУ СОШ № 91 ПЕТРОГРАДСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

madam.samuilik@yandex.ru

Санкт-Петербург, 2024